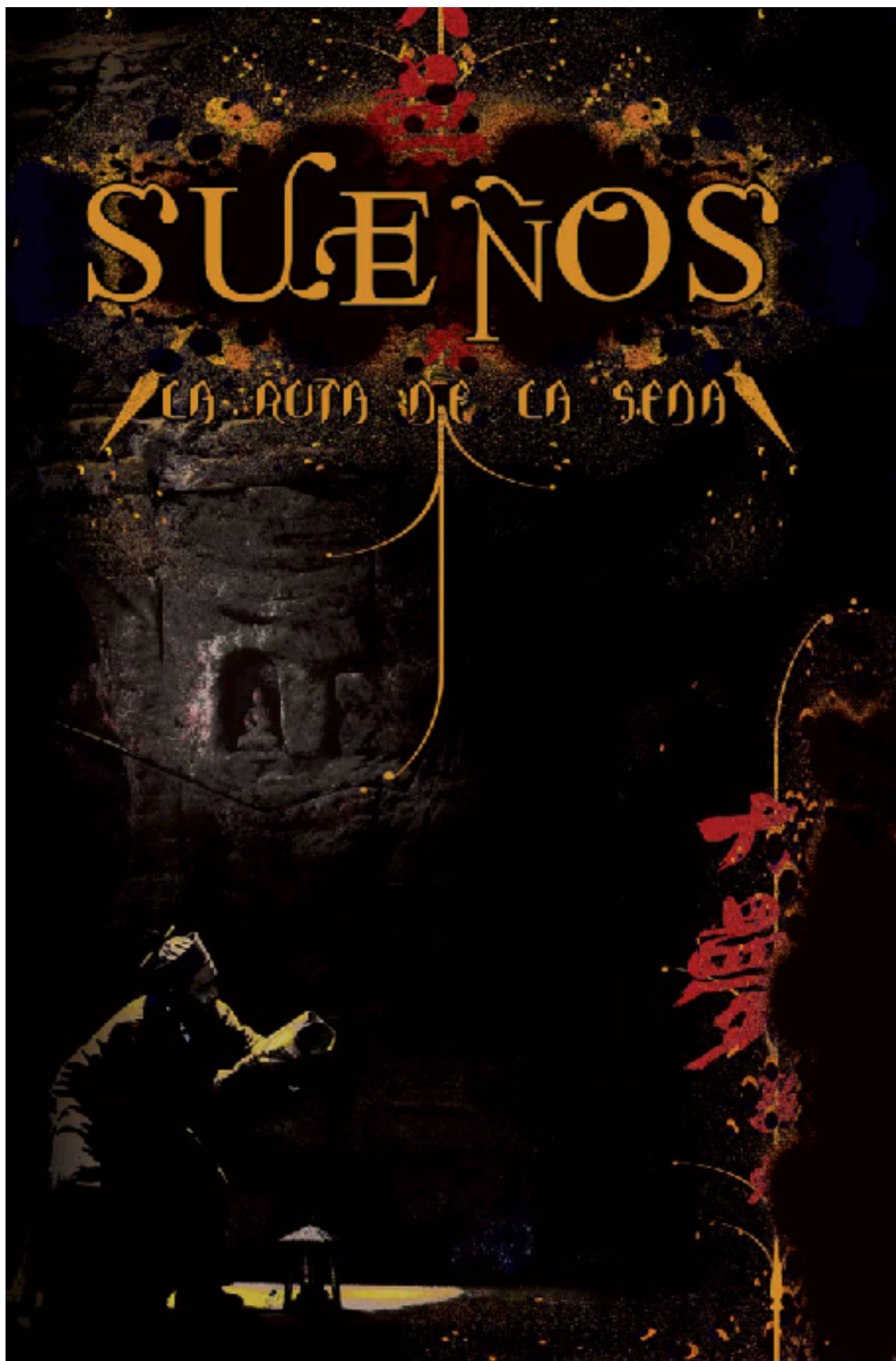


# SUEÑOS

LA RUTA DE LA SEDA



**“SUEÑOS, La Ruta de la Seda”** es una bellísima historia de amor basada en antiguas leyendas, un sueño legendario a través de los siglos en el que se mezclan el arte exquisito y el amor.

**Prólogo:**

A principios del siglo XX, en lo más profundo del corazón de las Cuevas de Dunhuang, un viejo centinela encuentra una cueva desconocida llena de documentos Budistas.

Coge uno de esos documentos y, a medida que lo va desenvolviendo, descubre una hermosa pintura que le llevará a uno de los más fascinantes y emotivos SUEÑOS a través del tiempo.

**Acto I:**

Hace mucho tiempo, en la 3ª Dinastía, un joven pintor llamado Mogao yace sin conocimiento en pleno desierto cuando le encuentra un ejército de soldados. Al descubrir el maravilloso dibujo que tiene en su poder Mogao, se apiada de él el joven capitán y le salva la vida.

**Acto II:**

En plena celebración de la finalización de la nueva fuente de Magao, irrumpe el ejército con su capitán que resulta ser una bella joven llamada Yueva.

Admiradores los dos del arte y de la belleza, Yueva y Magao se enamoran de un flechazo. Pero el General, padre de Yueva les descubre y envía a su hija al desierto

**Acto III:**

El General decide buscar urgentemente un marido para su rebelde hija pero Yueva los rechaza a todos y vuelve a los brazos de su amado Mogao.

**Acto IV:**

Yueva entra en la gruta, donde Mogao está trabajando en su obra y se lanza a sus brazos.

Lleno de felicidad y amor, Magao encuentra su mayor inspiración... pero el ejército del General irrumpe en la gruta.

En una sangrienta batalla Yueva cae herida de muerte.

El dolor por la muerte de su amada provoca en Magao una inspiración sublime y pinta la más maravillosa y romántica obra de amor que uno pueda imaginar.

Al finalizar su obra maestra, Mogao se lanza al agua del Oasis que surgió donde murió su amada. Allí, su espíritu enamorado se reúne de nuevo con Yueva para permanecer siempre unidos, por los siglos de los siglos, en un maravilloso SUEÑO.

## **Premios Internacionales**

- Mayor Espectáculo de Danza de Asia
- Mejor Argumento
- Mejor Coreografía
- Mejor Escenografía
- Mejor Diseño de Vestuario
- Mejor Música
- Mejor Dirección de Escena
- Mejor Primer Bailarín

## **Giras Internacionales**

USA, Sudamérica, Australia, Asia, India y Europa.

## **Calendario gira España y Portugal**

- |                     |                          |
|---------------------|--------------------------|
| • LOGROÑO           | 2 a 4 FEBRERO 2007       |
| • PALMA DE MALLORCA | 7 a 9 FEBRERO 2007       |
| • MURCIA            | 12-13 FEBRERO 2007       |
| • SALAMANCA         | 19 a 21 FEBRERO 2007     |
| • BARCELONA         | 23 a 25 FEBRERO 2007     |
| • SAN SEBASTIAN     | 28 FEBRERO- 1 MARZO 2007 |
| • GUADALAJARA       | 3-4 MARZO 2007           |
| • MADRID            | 7 a 11 MARZO 2007        |
| • LISBOA            | 14 a 17 MARZO 2007       |

## **EQUIPO ARTISTICO Y TÉCNICO**

### **LIU ZHEN:** (PRIMER BAILARIN)

- Primer Premio como Mejor Bailarín Clásico en el Art National Academy.
- Primer Premio en Taoli Cup Dance de Italia
- Primer Premio del Internacional Modern Dance de Rusia.
- Algunos trabajos realizados: Follow Apprentices, Light & Green, Who am I, The Road, Warrior King, ...

### **TIAN QING:** (PRIMERA BAILARINA)

- Vice-Presidente del Ballet de Lanzhou
- Primer Premio del Virtud & Art.
- Primer Premio Campeonato de baile de Gansu.
- Algunos trabajos realizados: The Orchid Flower, West of Yangguan Pass, Hu Xuan, The Nirvana, Dream of Flight, ...

### **SU XIAOLIN:** (DIRECTOR DE LA COMPAÑÍA)

- Presidente de la Federación de Artistas de Gansú.
- Presidente de la Asociación de Músicos de Lanzhou.
- Algunos trabajos realizados: The Orchid Flower, West of the Yangguan Pass, West Side Store,...

### **CHEN EEIYA:** (GUIONISTA)

- Director de la escuela de Arte Dramático de Pekín.
- Premio "Asociación Cultural de Asia".
- Director de los Festivales de Primavera del Ministerio de Cultura de China
- Director de la Ceremonia de Apertura de la EXPO Mundial en Kunming.
- Director de la Ceremonia de Clausura de los Juegos Olímpicos del 2004
- Algunos trabajos realizados: El Retorno de Mulan, Los Guerreros de Terra Cota, Nazha en el Mar, El Primer Emperador Qin,..

### **ZHANG QIANYI:** (COMPOSITOR)

- Director de la Asociación de Músicos de Shangai
- Algunos trabajos realizados: Amante Rojo, Carta hacia el Cielo, El Escuadrón, La mujer Tigre, En el Tibet,...

### **GAO GUANGJIAN:** (COREOGRAFO)

- Coreógrafo del Teatro de la Opera Central..
- Algunos trabajos realizados: Turandot, Rio Amarillo, The sound of Music.